

Freiwillige Einwilligungserklärung

Projekt

Familiensonntag – Freund*innenschaften

Daten des Betroffenen

Name, Vorname

Geburtsdatum

Institution, Ort (Kita)

Gesetzlicher Vertreter des Betroffenen:

Name, Vorname

Adresse

E-Mail (optional)

Verwendungszweck

Die im Zusammenhang mit dem Familiensonntag am 26.03.2023 zu Freund*innenschaften entstandenen Personenaufnahmen (Einzel-, Mehrpersonen- und Gruppenaufnahmen) in Fotografie, Audio- und Videoaufzeichnungen dürfen für folgende, im Kontext des Familiensonntags stehenden Verwendungszwecke, vom Filmhaus Köln, sowie dem kooperierenden Künstler, Felix Zilles-Perels genutzt werden (**NICHT Zutreffendes bitte STREICHEN**):

- Veröffentlichung im Internet: auf selbst gehosteten/angemieteten Webseiten sowie Social-Media-Dienste (Youtube, Facebook, Twitter, etc.)
- Veröffentlichung in eigenen Print- und digitalen Medienerzeugnissen (z. B. Flyer, Broschüre, Buch, Zeitschrift oder PDF, PP-Präsentation)
- Weitere künstlerische Arbeit mit dem Material (wenn hier Veröffentlichungen geplant sind, werden sie nochmal gesondert kontaktiert.)
- Projektdokumentation und Selbstdarstellung

Einverständnis

Ich bin damit einverstanden, dass die personenbezogenen Daten, hier insbesondere die Personenaufnahmen, des Betroffenen vom Deutschen Filminstitut zu den o.g. Zwecken erhoben, verarbeitet und genutzt sowie an o.g. berechnete Dritte weitergegeben bzw. übermittelt werden. Diese Einwilligung kann jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen werden. Soweit die Einwilligung nicht widerrufen wird, gilt sie zeitlich unbeschränkt, das heißt auch über das Ende des Projekts hinaus.

Ort, Datum

Unterschrift gesetzlicher Vertreter/in bzw. Betroffene/r (ab 16 Jahren)

Informationen zur Einverständniserklärung Öffentlichkeitsarbeit

Hinweise und Pflichten des Verantwortlichen im Umgang mit personenbezogenen Daten

Es wird darauf hingewiesen, dass bei Veröffentlichungen im Internet Personenabbildungen sowie sonstige Informationen weltweit abgerufen und gespeichert werden. Entsprechende Daten können damit auch über so genannte „Suchmaschinen“ aufgefunden werden. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, dass Fotos oder Filmaufnahmen z. B. beliebig von Dritten heruntergeladen und in einen völlig anderen Zusammenhang gestellt oder mit Bildbearbeitungsprogrammen u. a. verändert werden könnten. Es besteht und ergibt sich kein Haftungsanspruch gegenüber dem Deutschen Filminstitut für Art und Form der Nutzung durch Dritte.

Eine andere Nutzung der personenbezogenen Daten erfolgt nicht. Es werden die Daten nicht an Dritte weitergegeben, soweit nicht im Rahmen dieser Einwilligung ausdrücklich einer weitergehenden Nutzung durch Dritte zugestimmt wurde. Eine kommerzielle Nutzung ist ausgeschlossen. Die Rechteeinräumung für die Veröffentlichungen erfolgt ohne Vergütung und umfasst auch das Recht zur Bearbeitung, soweit die Bearbeitung nicht entstellend ist.

Jeder Umgang mit personenbezogenen Daten des Betroffenen durch das Deutsche Filminstitut wird ausschließlich nach Maßgabe der gesetzlichen Bestimmungen erfolgen. Die Angaben zu Art und Umfang des Umgangs mit personenbezogenen Daten des Betroffenen kann jederzeit erfragt werden. Das Deutsche Filminstitut wird auf Anfrage jederzeit gemäß § 32 (Informationspflicht) und § 34 (Auskunftspflicht) DSAnpUG-EU über den Umgang der personenbezogenen Daten informieren.

Widerrufserklärung

Diese Einwilligung kann jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen werden. Die Einwilligung der/des Unterzeichnenden ist jedoch bei Mehrpersonenabbildungen (z. B. Jahrgangs-, Teilgruppen- und ähnliche Gruppenabbildungen) unwiderruflich, sofern nicht eine Interessenabwägung eindeutig zugunsten der/des Abgebildeten ausfällt. Im Fall des Widerrufs dürfen die betroffenen Daten nicht mehr gemäß des hier genannten Zwecks verwendet werden. Die Daten sind unverzüglich aus den entsprechenden Internet-Angeboten zu löschen. Ein genereller Rückruf von Daten im Internet ist jedoch nicht möglich.